

诗篇第五十五篇

事实纲要

大卫的训诲诗，交于伶长。用丝弦的乐器。

壹. 求神听我祷告，因仇敌欺压，我要远游 (1-8)

一. 求神听我的祷告 (1-2 上)

¹神啊，求你留心听我的祷告，不要隐藏不听我的恳求。²求你侧耳听我，应允我。

二. 因仇敌欺压逼迫，我发声哀叹 (2 下-3)

我哀叹不安，发声唉哼，³都因仇敌的声音，恶人的欺压，因为他们将罪孽加在我身上，发怒气逼迫我。

三. 我心疼痛，惊恐漫过我身 (4-5)

⁴我心在我里面甚是疼痛，死的惊惶临到我身。⁵恐惧战兢归到我身，惊恐漫过了我。

四. 我愿像鸽子远游躲避 (6-8)

⁶我说：“但愿我有翅膀像鸽子，我就飞去得享安息。⁷我必远游，宿在旷野。(细拉)⁸我必速速逃到避所，脱离狂风暴雨。”

贰. 愿主吞灭恶人，因我看见我同伴行恶 (9-15)

一. 求主吞灭恶人 (9 上)

⁹主啊，求你吞灭他们，变乱他们的舌头，

二. 因为我看见城内的奸恶 (9 下-11)

因为我在城中见了强暴争竞的事。¹⁰他们在城墙上昼夜绕行，在城内也有罪孽和奸恶。¹¹邪恶在其中，欺压和诡诈不离街市。

三. 作恶的原是我同伴 (12-14)

¹²原来不是仇敌辱骂我，若是仇敌，还可忍耐；也不是恨我的人向我狂大，若是恨我的人，就必躲避他；¹³不料是你，你原与我平等，是我的同伴，是我知己的朋友。¹⁴我们素常彼此谈论，以为甘甜，我们与群众在神的殿中同行。

四. 愿他们活活下入阴间 (15)

¹⁵愿死亡忽然临到他们，愿他们活活地下入阴间；因为他们的住处，他们的心中，都是邪恶。

叁. 我要求告神，神要苦待不敬畏神的人 (16-23)

一. 我要求告神，神必拯救我 (16-18)

¹⁶至于我，我要求告神，耶和華必拯救我。¹⁷我要晚上、早晨、晌午哀声悲叹，他也必听我的声音。¹⁸他救赎我命脱离攻击我的人，使我得享平安，因为与我相争的人甚多。

二. 神要苦待不敬畏神的人，因他口蜜腹剑 (19-21)

¹⁹那没有更变、不敬畏神的人，从太古常存的神必听见而苦待他。²⁰他背了约，伸手攻击与他和好的人。²¹他的口如奶油光滑，他的心却怀着争战；他的话比油柔和，其实是拔出来的刀。

三. 要把重担卸给耶和華，要依靠神 (22-23)

²²你要把你的重担卸给耶和華，他必抚养你，他永不叫义人动摇。²³神啊，你必使恶人下入灭亡的坑；流人血、行诡诈的人必活不到半世，但我要倚靠你。

信息摘录

这一篇是很丰富的一首诗。在这首诗里，诗人描述了两班服事者：第一班人是领袖（10），第二班人是同工（13-14）。这两班人都有一个共同的特点：谁也不管神要的是什么，每个人都只愿意作他们认为所该作的。

他们将罪孽加在我身上

前言：「大卫的训诲诗，交与伶长。用丝弦的乐器。」丝弦的乐器，是能发出非常美的音调的。我们说过，大卫说到别人时才用麻哈拉，说到自己就用丝弦的乐器。

1 节：「神哪，求你留心听我的祷告，不要隐藏不听我的恳求！」你看，他多急迫：「主啊，你到哪儿去了？不要隐藏不听我的恳求！」2 至 3 节：

「求你侧耳听我，应允我。我哀叹不安，发声唉哼，都因仇敌的声音，恶人的欺压；因为他们将罪孽加在我身上，发怒气逼迫我。」什么是「恶人的欺压」？**声音的本身就是欺压，恶人的声音就是一种欺压。**「将罪孽加在我身上」，许多莫须有的事，人到处在说，就是把罪孽加在他身上，发怒气逼迫他。

4 至 5 节：「我心在我里面甚是疼痛；死的惊惶临到我身。恐惧战兢归到我身；惊恐漫过了我。」这里有四句话，代表**四个情形**：一，「我心在我里面甚是疼痛」。疼痛，解经家达秘翻译作扭曲，好像蛇一样的扭动；换句话说，「我伤痛到一个地步，我不知道怎么办。」二，「死的惊惶临到我身」。他说：「我真是好惧怕，这个路走不下去了，死的惊恐临到我身，我觉得太可怕了！」

三，「恐惧战兢归到我身」。这是说，「现在我整个人不仅是害怕的、惊骇的，而且是发抖的。」末了他说：

「惊恐漫过了我。」惊恐就是恐怖。

「哦，恐怖漫过了我！主啊，我怎么还能跟随你？不错，你膏了我作你的王，你也在我身上有太多的制作，但是现在这个情形，我还有什么办法来跟随你？人把我的名字已经完全摧毁了，甚至于谁联于我，谁马上就成为被定罪的对象。神哪，这个时候，我怎么办啊？」大卫的确是一个伟大的诗人政治家。

但愿我有翅膀像鸽子飞去

6 至 8 节：「我说：但愿我有翅膀像鸽子，我就飞去，得享安息。我必远游，宿在旷野。（细拉）我必速速逃到避所，脱离狂风暴雨。」诗人说得太美了！「但愿我有翅膀像鸽子，我就飞去」。他说：「我和这一班人在一起，要死不能死，要活不能活，这算什么？我就离开算了罢！」前面他说要住在神的殿里，现在这个殿变成这样子了，一个个圣徒好像恶人一样，口中的话比油柔和，其实是拔出来的刀（21）。所以他说：「我必速速逃到避所，脱离狂风暴雨。」说到这里，有个细拉，意思是停一停。诗人想躲到旷野去，神却说：等一等，等一会儿他还要醒过来！

从文学来看，这诗写得实在太好了！这里他用了一个很特别的字：**避所**。这个字在全旧约只用了一次，换句话说，一般的避难所，一般的高台，都不能解决他的问题，这个问题太严重了，所以他要到一个地方去，完全躲避起来，完全得着遮蔽，好脱离狂风暴雨。他说：「我要逃到避所，我现在知道，**神自己就是我唯一可隐藏的所在**，

哦，我要逃到避所，在祂里面我可以脱离狂风暴雨！」

他们在城墙上昼夜绕行

诗人又描述：「他们在城墙上昼夜绕行；在城内也有罪孽和奸恶。」

(10) 城墙代表神的见证；在教会中有一些负责任的人，为着神的见证，昼夜绕行。**他们劳苦不劳苦？劳苦。但是在城内，也就是在教会生活里，却有罪孽和邪恶、欺压和诡诈。**哦，**这不是一件小事！** 长老们不可以在城墙上昼夜绕行，天天在长老室开会，见了圣徒就说：「你好，感谢主。」至于他们属灵生命的死活，却没有人照管。这里长老们的情形不对，所以教会生活里就有罪孽、就有邪恶、就有欺压、就有诡诈！

弟兄们哪，**你不要只关心「见证」；你要知道，见证就是圣徒的构成。** 圣徒们刚强了，见证自然刚强。你不关心圣徒，天天在城墙上昼夜绕行，但是在城内，却有罪孽和奸恶，「邪恶在其中；欺压和诡诈也不离街市。」

(11)

他们原来是我的密友知己

12 节：「原来不是仇敌辱骂我，若是仇敌，还可忍耐；也不是恨我的人向我狂大，若是恨我的人就必躲避他。」他说：「如果真的是一个以东人来害我，那就好了；真的是一个非利士人来，我忍耐忍耐，也就算了。」不料是谁？就是他的同工！

13 至 14 节：「不料是你；你原与我平等，是我的密友，是我的知己。我们素常甜蜜的交谈；我们与群众在神的殿中同行。」（另译）「你原与我平等」，希伯来原文是：你原合乎我的评

估。他说：「原来我看你的时候，我真是说，这是与我生死不离的，是合乎我评估的，是我的密友，是我的知己！」这里他说出一个次序：**第一，你是合乎我评估的；第二，你也是我的密友；第三，你更是我的知己！**

什么叫密友知己？就是和你一块儿长大的，和你一块儿受训的，和你一块儿得栽培的，和你一块儿得显明的，和你一块儿尽职的。你们常在一起谈到教会的需要，谈到圣徒的需要，谈到神的见证，以为甘甜，结果你突然发觉：

「主啊，连这些人也不对劲了！」

我要晚上、早晨、晌午哀声悲叹

17 节：「我要晚上、早晨、晌午哀声悲叹；他也必听我的声音。」弟兄姊妹啊，当许多辱骂临到的时候，我们要从主来接受；要像诗人说的：「我要晚上、早晨、晌午哀声悲叹。」前面 6 至 8 节那段话，不能解释成积极的，也不能解释成消极的，总之他的心境是健康的，所以在这里，他仍然愿意紧紧地联于神，他要晚上、早晨、晌午哀声悲叹；他相信，神必救赎他，使他得享平安 (18)。

20 至 21 节：「他背了约，伸手攻击与他和好的人。他的口如奶油光滑，他的心却怀着争战；他的话比油柔和，其实是拔出来的刀。」弟兄啊，你最好的属灵同伙现在起来攻击你了，这时你唱的诗只好调用丝弦的乐器，因为生存总胜死寂。原本这一班人是和你一同尽职来背负神的见证的，是你的密友知己，结果他们背了约，起来攻击与他们和好的人。

这里，**最叫他伤痛的是第三班人！第一班人他们不知道自己说的是什么**

(3)，**第二班人喜欢摆官架子**

(10)，**第三班人才是玩真的 (13)**。

这一班人的确说好听的话，也和你在一起，但是他们的里面有一把刀！如果没有下一篇，我想我们都解散了，何必过教会生活呢？幸好，马上就有下一篇——在安息里信靠神。

我要把我的重担卸给耶和华

22 节，神好像对他说话，他也对自己宣告：「你要把你的重担卸给耶和华，他必抚养你；他永不叫义人动摇。」他对自己说：「我要把我的重担，卸给耶和华！因为，这些担子我担不起——圣徒们把是是非非的话传来传去；带领的人天天摆着官架子走来走去；同工们，就是合乎我评估的朋友，也就是属灵的人，也变成口蜜腹剑！所以这时候，我愿意说：我要把我的重担都完全卸给耶和华！」

「重担」这个字，也可译作

「分」。什么分？神在主宰里所量给的分。诗人说：「我现在要把神在主宰里所量给我的分卸给耶和华！突然间，我醒过来了，什么叫圣徒欺压我，什么叫长老绕行城墙，什么叫同工的话如拔出来的刀，**这些都是神量给我的分，为着建造祂的见证啊！**所以，我愿意把我的分卸给耶和华！祂必抚养我，永不叫我动摇，也永不叫我滑跌。」

最后一句话很好：「但我要信靠你。」(23, 另译)他说：「主啊，在这样的情形里，我要信靠你！」他在这种情形里还要信靠主，的确是一个属灵的人！

弟兄姊妹，你现在看见，教会中是有各种的人，有自夸的恶人，也有满有

膏油的义人，像青橄榄树一样；有愚顽人（口里说许多关于神的话，心里却说没有神），也有仰望以色列救恩的人；有外人（虽然也在教会中，但是和你不是同一个异象，不是同一个托付，不是同一个争战的），也有信靠神的人；末了，就整体来说，有不关心神和祂的见证的人，也有将重担，就是神所量给的分，卸给耶和华的人！感谢主，下一篇我们将看见教会到底还是在神的手里。求主怜悯我们！

灵修问答

- 一、城墙代表什么？城内又代表什么？为什么有人在城墙上昼夜绕行，城内还是有奸恶呢？
- 二、这一篇里说到三班人，请问分别是在哪几节里说到的？他们的特点是什么？请问在你身上有没有这三班人的情形呢？
- 三、“重担”这个字也可以译作什么？“你要把你的重担卸给耶和华”说出什么原则？你有没有什么重担是可以卸给耶和华的？

操练应用

- 一、操练不仅是一个关心主见证的人，更是关心一位位圣徒属灵生命健康的人。这周陪同一位圣徒，一同进入到每日灵粮里的一篇信息中，供应他、喂养他。